domus

architettura arredamento arte

Editore Gianni Mazzocchi
Direttore Gio Ponti
Vice Direttore Lisa Licitra Ponti
Capo Redattore Cesare Casati
Redazione Marianne Lorenz
Anna Querci

Iniziative speciali della redazione Gianni Ratto
Tecnico grafico Giovanni Fraschini
Segreteria di redazione Maria Grazia Baro
Rita Fiorentino

Redazione: via Monte di Pietà 15, 20121 Milano, telefono 8807.

Amministrazione e abbonamenti: Editoriale Domus, via Monte di Pietà 15, 20121 Milano, telefono 8807. Gli abbonamenti si ricevono anche al Centro Domus, via Manzoni 37, 20121 Milano, telefono 638227.

Pubblicità: concessionaria esclusiva Compagnia Internazionale Pubblicità Periodici (CIPP); via Pisoni 2, 20121 Milano, telefoni 630021/22 e 652814, 652815/6; via Bertola 34, 10122 Torino, telefono 5753; piazza San Lorenzo in Lucina 26, 00186 Roma, telefono 688541/2/3, e sue rappresentanze.

Prezzo di un numero: in Italia Lire 2.500, all'estero Lire 4.000 (USA $ 6.00). Arretrati: in Italia Lire 3.500 (USA $ 8.000). Prezzo dell'abbonamento annuale (dodici numeri): in Italia Lire 25.000, all'estero Lire 38.000 (USA $ 60.00).
Spedizione in abbonamento postale gruppo III/70. Conto corrente postale n. 3/15690. Distribuzione per l'Italia: A. & G. Marco, via Fortezza 27, 20126 Milano.

© Copyright 1928 Editoriale Domus S.p.A., Milano.

Avvertimento: Esistono società, imprese o ditte che comprendono nella loro denominazione la parola latina «domus». Tutte queste iniziative non hanno alcun rapporto con la rivista Domus né con la Società Editoriale Domus. Nessuna garanzia, nessun avallo morale o materiale vengono pertanto dati dalla rivista Domus a iniziative omonime, sia in Italia che all'estero, alle quali essa è del tutto estranea.

Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali.

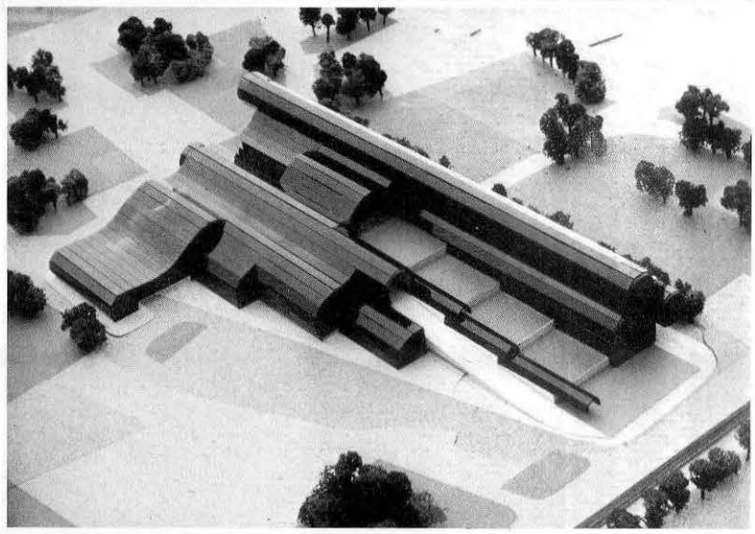
Domus ottobre 1975 numero 551

In copertina: Peter Pearce, « Recreational Environment for Children », particolare (vedi anche pagine 44/45)

1 Tippetts - Abbett - McCarthy - Stratton: Aeroporto per Tehran
6 Yutaka Murata: Copertura idroponica a Okinawa
8 Emilio Ambasz: Recycling and restoration
11 John Hejduk: Renovation, Cooper Union
16 von Lamatsch Architekten: Tipografia a Düsseldorf
20 Richard Buckminster Fuller: Cupole in serie
21 Sergio Agostoni, Riccardo Arbizzoni: Municipio in gabbia
24 Graaf—Schweger+Partner: Risanamento ad Amburgo
26 Sverre Fehn: Preservation in Norvegia
29 Volte in tessuto
32 SITE: Pre-distrutto nel Texas
33 Hübner+Huster: Per comunità
34 Verner Panton: 1/2/3 nuova serie
36 William L. Plumb: Slant Step 2; Per l'ufficio
38 Ernesto Gismondi: Lampade
39 Giorgio De Ferrari: Lampade
40 Paul Haigh: Tavoli
41 Proposte di studenti dalla California
44 Peter Pearce: Soap bubbles per bambini
46 Alessandro Mendini: Oggetti teatranti
47 Max Ernst: « Gabbia » per pochi
48 Achille Bonito Oliva: Man Ray, una grande mostra a Roma
50 Pierre Restany, Gregory Battcock: Polemique à New York, a proposito dell'articolo di Tom Wolfe «The Painted Word »
53 Agnoldomenico Pica: Duiker, mostra a Zurigo
54 A.D. Pica: Libri/Books
56 Tim Sonhard: Anello in tessuto
Calendario dei concorsi, dei congressi, delle mostre di architettura e di design
Calendario delle mostre d'arte nel mondo

Traduzioni a cura di: Annaclara Ippolito, Maria Grazia Mazzarino, Henry Martin, Renata De Milleville-Steinmüller, Rodney Stringer

Domus novembre 1975 n. 552

Dalla California, architetture e progetti →

Edifici pubblici ed universitari in Germania, Austria e Inghilterra